

USULU: DÜYEK

NİHAVEND ŞARKI

BESTLE ve GÜTLE
RAFFEL KIRAL

İÇİNDE MAZİDEN KALAN İZLERLE

DC ARANAĞME

İ ÇİN DE MA Zİ DEN KALAN İZ LER LE - KALAN İZ LER LE

BAKARAK YARI NA MUTLU GÖZLER LE MUTLU SÖZ LER LE L Sar - - -

DİLLERDEN DÖKÜ LEN TATLI SÖZ LER LE TATLI SÖZ LER LE

BUGÜNÜ YA ŞAR SAN HAYAT SE NİN DİR YARI NA ELBET TE ALLAH KE RİM DİR

GÜ LEN LE GÜ LME NİN ENGÜ ZEL YA NI ENGÜ ZEL YA NI BAHA RA DÖNDÜ RÜR

SE VEN İNSA NI SE VEN İN SA NI L Sar - - -

6-EYLÜL-1934

CAN LA RA CAN KA TAR KAY NA ŞIR KA NI KAY NA ŞIR KA NI

BUGÜNÜ YA ŞAR SAN HAYAT SE NİN DİR YARI NA ELBETTE ALLAH KE RİM DİR

İçinde maziden kalan izlerle
Bakarak yarına mutlu gözlerle
Dillerden dökülen tatlı sözlerle

Gülenle gülmenin engüzel yanı
Bahara döndürür seven insanı
Canlara can katar kaynaşır kanı

Bu günü yaşarsan hayat senindir
Yarına elbette allah kerimdir